



UCHWAŁA NR 11/2026
SENATU UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO
z dnia 25 lutego 2026 r.

w sprawie programu studiów dla kierunku *applied social and intercultural studies* na poziomie studiów drugiego stopnia

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 poz. 1571, z późn. zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Senat Uniwersytetu Wrocławskiego ustala program studiów dla kierunku *applied social and intercultural studies* na poziomie studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027 w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UW
Rektor: *prof. R. Olkiewicz*

OGÓLNY OPIS PROGRAMU STUDIÓW	
Dane podstawowe	
Nazwa wydziału	Wydział Nauk Społecznych
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku polskim	Stosowane studia społeczne i międzykulturowe
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku angielskim	Applied Social and Intercultural Studies
Poziom studiów	drugiego stopnia
Profil kształcenia	ogólnouniwersytecki
Forma studiów	stacjonarne
Liczba semestrów	4
Język, w którym prowadzone są studia	język angielski
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Rok akademicki, od którego obowiązuje program studiów	2026/2027
Uzyskiwane uprawnienia zawodowe (jeśli dotyczy)	–
Koncepcja kształcenia	

Cele kształcenia, wskazanie związku koncepcji kierunku studiów ze Strategią Rozwoju UWr	Program studiów magisterskich Stosowane studia społeczne i międzykulturowe ma na celu wykształcenie specjalistów łączących pogłębioną wiedzę socjologiczną z praktycznymi kompetencjami umożliwiającymi efektywne działanie w środowiskach wielokulturowych. Absolwenci są przygotowywani do pracy jako mediatorzy międzykulturowi, trenerzy, facylitatorzy procesów społecznych oraz specjaliści ds. zarządzania różnorodnością w organizacjach międzynarodowych, instytucjach publicznych i sektorze prywatnym. W toku studiów studenci opanowują zaawansowane teorie socjologiczne, ze szczególnym uwzględnieniem socjologii kultury, migracji i pracy oraz metody badań społecznych w wymiarze globalnym i porównawczym. Program rozwija świadomość w zakresie pozyskiwania wiedzy i zdolność krytycznej analizy zjawisk społecznych z uwzględnieniem perspektyw post- i dekolonialnych. Studenci zdobywają kompetencje metodologiczne łączące techniki ilościowe, jakościowe i mieszane, dzięki czemu potrafią samodzielnie projektować i realizować badania empiryczne. Kluczowym elementem programu jest rozwijanie umiejętności praktycznych niezbędnych w pracy z grupami zróżnicowanymi kulturowo. Absolwenci nabywają kompetencje w komunikacji międzykulturowej, mediacji konfliktów, facylitacji procesów grupowych oraz prowadzeniu szkoleń z zakresu kompetencji międzykulturowych i przeciwdziałania dyskryminacji. Potrafią przekładać wiedzę teoretyczną na rekomendacje praktyczne dla polityk publicznych, diagnozować problemy społeczne związane z różnorodnością oraz projektować działania interwencyjne. Program kształtuje również postawy etyczne, refleksyjność i wrażliwość międzykulturową, przygotowując absolwentów do odpowiedzialnego działania w złożonych sytuacjach społecznych. Integralną częścią programu są trzy moduły fakultatywne, które umożliwiają studentom pogłębienie wiedzy i umiejętności w wybranych, współczesnych obszarach badań społecznych i kulturowych. Każdy z nich skupia się na innym aspekcie funkcjonowania współczesnych społeczeństw, a ich wybór pozwala studentom samodzielnie kształtować profil swoich zainteresowań i kompetencji akademickich i zawodowych. Każdy z modułów fakultatywnych rozszerza zakres tematyczny programu, pozwalając studentom na zastosowanie wiedzy socjologicznej i międzykulturowej w analizie konkretnych problemów społecznych i kulturowych współczesnego świata.
--	---

„Społeczeństwo i kultura” to moduł, który koncentruje się na porównawczych analizach społecznych i kulturowych. Studenci poznają różne modele funkcjonowania społeczeństw oraz mechanizmy przemian kulturowych w ujęciu globalnym i lokalnym. Zajęcia rozwijają umiejętność interpretacji procesów globalizacji, urbanizacji, migracji i przemian społecznych w kontekście ich kulturowych uwarunkowań. Moduł „Kultura wizualna, codzienność i media” poświęcony jest analizie sposobów, w jakie obrazy, media i praktyki codzienne kształtują społeczną wyobraźnię i postrzeganie różnic kulturowych. Studenci uczą się krytycznej analizy przekazów wizualnych i medialnych, rozumienia relacji między kulturą popularną, komunikacją cyfrową i tożsamością oraz interpretowania roli mediów w budowaniu narracji o „Innych” i o społeczeństwie.

Moduł „Tożsamość, nierówności i dobrostan” skupia się z kolei na relacjach między tożsamością, strukturą społeczną i dobrostanem jednostek i grup. Studenci analizują, jak płeć, pochodzenie etniczne, klasa społeczna czy orientacja kulturowa wpływają na dostęp do zasobów, praw i możliwości. Uczą się rozpoznawać źródła nierówności, mechanizmy wykluczenia oraz strategie budowania rezyliencji i sprawiedliwości społecznej w zróżnicowanych kontekstach kulturowych. Program w pełni realizuje misję Uniwersytetu Wrocławskiego poprzez budowanie kapitału społecznego i intelektualnego oraz kształtowanie ludzi o otwartych umysłach, przygotowanych do działania w skali lokalnej i globalnej, akceptujących różnorodność. Wpisuje się we wszystkie cztery fundamentalne wartości Uniwersytetu: zapewnia najwyższą jakość poprzez światowy poziom badań i wysoki potencjał kadry akademickiej; zapewnia różnorodność przez interdyscyplinarność i mobilność międzynarodową; wykazuje otwartość, reagując na wyzwania globalizacji i migracji; tworzy synergii łącząc działalność edukacyjną z nauką i współpracę z otoczeniem. Program realizuje cel strategiczny 1 - Rozwój działalności badawczej, angażując kadre w międzynarodowe projekty (takie jak MITRA3 i ERASMUS+, a także tworząc przestrzeń dla interdyscyplinarnych zespołów badawczych. Wspiera rozwój potencjału kadry badawczej (cel operacyjny 1.1) i podnosi pozycję naukową Uniwersytetu (cel operacyjny 1.3) poprzez publikacje w prestiżowych czasopiśmie międzynarodowych oraz poprawę wskaźników umiędzynarodowienia studentów i kadry. W obszarze celu strategicznego

	2 - Nowoczesne i skuteczne kształcenie program wdraża innowacyjne metody dydaktyczne, w tym nauczanie przez doświadczenie (cel operacyjny 2.2). Zapewnia nowoczesne i międzynarodowe kształcenie oraz podmiotowość studentów (cel operacyjny 2.3) poprzez indywidualizację ścieżek, rozwój kompetencji przydatnych na rynku pracy oraz wysoką mobilność międzynarodową. Cel strategiczny 3 - Rozwój współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym realizowany jest poprzez angażowanie do szkoleń i warsztatów dla studentów ekspertów/ki z samorządów i organizacji pozarządowych (cel operacyjny 3.1 i 3.3) oraz rozwijanie współpracy z absolwentami w organizacjach międzynarodowych (cel operacyjny 3.2). Program wspiera również cel strategiczny 4 - Rozwój systemowego zarządzania, realizując politykę kadrową opartą na najwyższych standardach (cel operacyjny 4.1) oraz pozyskując środki zewnętrzne na rozwój (cel operacyjny 4.3). Program stanowi wzorcowy przykład realizacji strategii Uniwersytetu Wrocławskiego, łącząc doskonałość akademicką z użytecznością społeczną.
Sylwetka absolwenta	Absolwent kierunku Stosowane studia społeczne i międzykulturowe to osoba dysponująca pogłębioną wiedzą socjologiczną, interdyscyplinarnym rozumieniem zjawisk społecznych i kulturowych oraz praktycznymi kompetencjami komunikacyjnymi, mediacyjnymi i trenerskimi. Uczestnictwo w programie pozwala mu połączyć refleksję teoretyczną z działaniem praktycznym, co przekłada się na zdolność do samodzielnej analizy złożonych problemów społecznych oraz formułowania i wdrażania rozwiązań w środowiskach wielokulturowych. Absolwent rozpoznaje i rozumie kulturowe aspekty przemian społecznych, nierówności i migracji, a jednocześnie potrafi działać z poszanowaniem zasad różnorodności, społecznej sprawiedliwości i etyki. Absolwent dysponuje gruntowną wiedzą z zakresu teorii socjologicznych i metodologii badań społecznych, zna metody ilościowe i jakościowe, potrafi zaprojektować i przeprowadzić badanie, a następnie zinterpretować wyniki i opracować rekomendacje dla praktyki społecznej, edukacyjnej lub organizacyjnej. Posiada też wiedzę dotyczącą różnorodności kulturowej w kontekście współczesnych wyzwań społeczno-politycznych. Rozumie znaczenie perspektywy globalnego Południa i potrafi interpretować zjawiska społeczne z uwzględnieniem

doświadczeń i teorii spoza dominujących, eurocentrycznych modeli analitycznych.

W sferze umiejętności praktycznych absolwent potrafi skutecznie komunikować się w środowisku międzykulturowym, prowadzić dialog i mediacje, a także budować porozumienie między grupami o odmiennych doświadczeniach kulturowych i społecznych. Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną do diagnozowania problemów i tworzenia rozwiązań w zróżnicowanych kontekstach zawodowych — od organizacji pozarządowych, przez administrację publiczną i instytucje międzynarodowe, po sektor prywatny i korporacyjny. Dzięki szkoleniom warsztatowym, opartym na metodach nauczania przez doświadczenie, posiada rozwinięte kompetencje interpersonalne, trenerskie i facylitacyjne, które pozwalają mu planować i prowadzić warsztaty, szkolenia i projekty rozwojowe w obszarze komunikacji międzykulturowej, integracji społecznej oraz zarządzania różnorodnością.

Absolwent kierunku **Stosowane studia społeczne i międzykulturowe** jest przygotowany do pracy w trzech głównych obszarach zawodowych. Po pierwsze, może podjąć zatrudnienie w korporacjach i organizacjach międzynarodowych, zwłaszcza w działach HR, CSR lub komunikacji wewnętrznej, w których zarządzanie różnorodnością i włączanie międzykulturowe stanowią integralny element polityki personalnej i organizacyjnej. W tym obszarze jest w stanie diagnozować potrzeby pracowników, opracowywać strategie włączające, prowadzić szkolenia i wspierać procesy adaptacji międzykulturowej. Po drugie, absolwent może rozwijać karierę jako mediator międzykulturowy lub specjalista ds. integracji, współpracując z organizacjami pozarządowymi, samorządami, instytucjami publicznymi i międzynarodowymi. Jego zadaniem może być prowadzenie mediacji, projektowanie i realizacja działań integracyjnych, badanie potrzeb społecznych, a także tworzenie analiz i rekomendacji w obszarze polityk publicznych dotyczących migracji, równego traktowania i przeciwdziałania dyskryminacji. Po trzecie, absolwent może wzmacniać i rozwijać swoje kompetencje trenerskie, podejmując pracę jako trener lub facylitator procesów społecznych. Potrafi prowadzić warsztaty antydyskryminacyjne i międzykulturowe, dostosowując programy do specyfiki odbiorców z różnych środowisk (edukacyjnych, administracyjnych, pozarządowych czy biznesowych).

	W każdej z tych ścieżek zawodowych absolwent odznacza się wysoką kulturą etyczną, empatią, zdolnością refleksyjnego działania i świadomością odpowiedzialności społecznej. Potrafi rozpoznawać mechanizmy uprzedzeń, stereotypów i mikroagresji oraz reagować na nie w sposób konstruktywny, sprzyjający budowaniu dialogu i zrozumienia między ludźmi. Jest osobą otwartą, świadomą złożoności współczesnych procesów globalnych, przygotowaną do pracy w środowiskach wielojęzycznych i międzysektorowych, a także gotową do dalszego rozwoju zawodowego i naukowego - w tym do podjęcia studiów doktoranckich lub specjalistycznych certyfikacji z zakresu mediacji, komunikacji, zarządzania projektami czy rozwoju organizacyjnego.
Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych prowadzenia studiów	Prowadzenie studiów Stosowane studia społeczne i międzykulturowe odpowiada na rosnące zapotrzebowanie społeczne i gospodarcze na specjalistów posiadających interdyscyplinarną wiedzę, umiejętności analityczne oraz kompetencje w zakresie komunikacji i współpracy międzykulturowej. Dynamiczne procesy globalizacji, migracji, cyfryzacji i transformacji rynków pracy powodują, że zróżnicowanie kulturowe stało się trwałym elementem współczesnych społeczeństw i organizacji. Zjawiska te wymagają obecności specjalistów zdolnych do diagnozowania i rozwiązywania problemów wynikających z różnic kulturowych, do mediowania w sytuacjach konfliktów społecznych, a także do tworzenia i wdrażania strategii wspierających inkluzywne środowisko pracy i życia społecznego. Na rynku pracy coraz większe znaczenie zyskują kompetencje miękkie oraz społeczne, takie jak zdolność współpracy w zróżnicowanych zespołach, empatia kulturowa, komunikacja międzykulturowa czy umiejętność rozwiązywania konfliktów. W międzynarodowych korporacjach i instytucjach publicznych powstają wyspecjalizowane struktury zajmujące się zarządzaniem różnorodnością, równością i włączeniem, w których absolwenci kierunków o takim profilu znajdują zatrudnienie jako konsultanci, trenerzy, specjaliści HR czy analitycy. Jednocześnie rośnie zapotrzebowanie na mediatorów międzykulturowych w sektorze publicznym, pozarządowym i samorządowym, szczególnie w kontekście zwiększającej się mobilności ludności, wyzwań migracyjnych i społecznych napięć wynikających z różnic kulturowych. Kierunek Stosowane studia społeczne i międzykulturowe stanowi odpowiedź na te potrzeby, przygotowując absolwentów do pracy w wyżej

	opisanych trzech kluczowych obszarach: (1) w organizacjach międzynarodowych i korporacjach jako specjaliści ds. zarządzania różnorodnością i komunikacji międzykulturowej; (2) w organizacjach pozarządowych, instytucjach publicznych i międzynarodowych jako mediatorzy i koordynatorzy projektów integracyjnych; oraz (3) jako trenerzy i facylitatorzy procesów społecznych prowadzący warsztaty, szkolenia i działania edukacyjne w środowiskach wielokulturowych. Z perspektywy gospodarczej i społecznej kierunek ten wzmacnia zdolność do reagowania na globalne wyzwania, takie jak zmiany demograficzne, mobilność zawodowa, migracje, konflikty społeczne i rosnące znaczenie różnorodności kulturowej w miejscu pracy. Umożliwia kształcenie specjalistów, którzy łączą refleksję socjologiczną z praktyką organizacyjną i edukacyjną, a tym samym przyczyniają się do rozwoju nowoczesnych, inkluzywnych i odpowiedzialnych społecznie instytucji. Oferując studia w języku angielskim, kierunek przyciąga studentów z różnych części świata, sprzyja tworzeniu środowiska akademickiego opartego na różnorodności i współpracy, a także wzmacnia pozycję Uniwersytetu jako ośrodka kształcenia przygotowującego absolwentów do pracy w realiach globalnych. Program odpowiada również na potrzeby lokalnego rynku pracy i sektora publicznego Dolnego Śląska, w tym organizacji samorządowych, pozarządowych i edukacyjnych, które coraz częściej realizują projekty integracyjne i szkoleniowe skierowane do społeczności wielokulturowych. Absolwenci kierunku Stosowane studia społeczne i międzykulturowe mogą wspierać te procesy, pełniąc funkcje ekspertów, analityków, trenerów i koordynatorów działań na rzecz dialogu międzykulturowego i integracji społecznej.
Dziedzina(y) nauki, do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	dziedzina nauk społecznych
Dyscyplina(y) naukowa(e), do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	Nauki socjologiczne

PROGRAM STUDIÓW

Nazwa wydziału	Wydział Nauk Społecznych
Nazwa kierunku studiów	Applied Social and Intercultural Studies
Poziom studiów	drugiego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Program obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych na podstawie efektów uczenia się.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Dyscyplina wiodąca (dyscyplina, w której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się)
Dziedzina nauk społecznych	Nauki socjologiczne	Nauki socjologiczne

2. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów
Dziedzina nauk społecznych	Nauki socjologiczne	--

3. Informacje ogólne o programie studiów.

Liczba semestrów	4
------------------	---

Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów	120 ECTS (125 ECTS – dotyczy cudzoziemców realizujących lektorat z języka polskiego)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Forma studiów	stacjonarna
Kod ISCED	0314
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	45
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120 ECTS (125 ECTS – dotyczy cudzoziemców realizujących lektorat z języka polskiego)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych (nie mniej niż 5 ECTS)	7
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego nowożytnego	4
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców na studiach w języku polskim lub studiach w języku angielskim	5
Liczba godzin, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	nie dotyczy
Łączna liczba godzin zajęć w programie studiów (z podziałem na poszczególne specjalności, jeśli dotyczy)	949 (1009 – dotyczy cudzoziemców realizujących lektorat z języka polskiego)

4. Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie

KIERUNEK: Applied Social and Intercultural Studies

DYSCYPLINY NAUKOWE: Nauki socjologiczne 100% (udział procentowy)		
POZIOM KSZTAŁCENIA: 7 PRK		
PROFIL KSZTAŁCENIA: Ogólnoakademicki		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Symbol efektu uczenia się dla programu studiów	Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku Stosowane studia społeczne i międzykulturowe absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (kody)
WIEDZA		
K_W01	W pogłębionym stopniu omawia i interpretuje koncepcje międzykulturowości, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych debat teoretycznych dotyczących globalizacji, migracji, wielokulturowości i różnorodności społecznej.	P7S_WG
K_W02	W pogłębionym stopniu charakteryzuje i rozróżnia teorie socjologiczne z zakresu socjologii pracy i gospodarki, w szczególności z uwzględnieniem perspektywy porównawczej i krytycznych koncepcji nierówności.	P7S_WG
K_W03	W pogłębionym stopniu charakteryzuje i rozróżnia teorie socjologiczne z zakresu socjologii kultury, w tym zwłaszcza opisujące relacje między strukturą i kulturą, dynamikę systemu aksjonormatywnego oraz globalne zróżnicowanie kultur.	P7S_WG
K_W04	W pogłębionym stopniu charakteryzuje i rozróżnia teorie socjologiczne z zakresu socjologii migracji, zjawiska migracji na poziomie lokalnym, narodowym i globalnym, ich dynamikę, przyczyny i konsekwencje.	P7S_WG
K_W05	W stopniu pogłębionym charakteryzuje złożone metody badawcze w naukach społecznych, obejmujące techniki ilościowe, jakościowe i mieszane, ze szczególnym uwzględnieniem metod cyfrowych i innowacyjnych podejść do analizy zjawisk międzykulturowych.	P7S_WG
K_W06	Klasyfikuje i w stopniu pogłębionym omawia mechanizmy funkcjonowania społeczeństw wielokulturowych, procesy akulturacji, integracji społecznej oraz dynamikę relacji międzygrupowych w kontekście lokalnym i globalnym.	P7S_WG
K_W07	Wymienia i hierarchizuje główne tendencje rozwojowe w obszarze socjologii kultury, socjologii migracji, studiów nad różnorodnością oraz krytycznych studiów międzykulturowych.	P7S_WG

K_W08	Wskazuje i priorytetyzuje fundamentalne dylematy współczesnych społeczeństw wielokulturowych, w tym wyzwania związane z integracją, wykluczeniem społecznym, dyskryminacją i konfliktami międzykulturowymi.	P7S_WK
K_W09	Identyfikuje i charakteryzuje prawne, etyczne i instytucjonalne uwarunkowania badań społecznych i interwencji w środowiskach zróżnicowanych kulturowo, w tym zasady ochrony własności intelektualnej i standardy etyczne w badaniach międzykulturowych.	P7S_WK
K_W10	Wymienia i syntetyzuje zasady projektowania i wdrażania polityk społecznych dotyczących zarządzania różnorodnością, mediacji międzykulturowej oraz rozwoju kompetencji międzykulturowych w organizacjach.	P7S_WK
K_W11	Omawia zasady tworzenia i rozwoju projektów mających na celu integrację międzykulturową, rozwiązywanie konfliktów, dialog międzykulturowy i aktywizację w różnych aspektach życia społecznego, prowadzenia działalności gospodarczej i publicznej podmiotów zarządzających życiem zbiorowości wielokulturowych. Zarządza nimi w sposób przedsiębiorczy.	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	Formułuje i testuje hipotezy badawcze dotyczące złożonych zjawisk społeczno-kulturowych, wykorzystując złożone metody analizy danych ilościowych, jakościowych i mieszanych	P7S_UW
K_U02	Projektuje i realizuje stosowane badania społeczne w kontekście międzykulturowym, dobierając odpowiednie metody i narzędzia badawcze, w tym złożone techniki cyfrowe	P7S_UW
K_U03	Krytycznie analizuje, syntetyzuje i twórczo interpretuje dane z różnorodnych źródeł, tworząc pogłębione analizy procesów społecznych w perspektywie globalnej i lokalnej	P7S_UW
K_U04	Diagnostuje problemy i konflikty międzykulturowe oraz projektuje i wdraża strategie ich rozwiązywania, w tym programy mediacyjne i interwencje społeczne	P7S_UW
K_U05	Wspiera dialog i tworzy przestrzeń dyskusji na tematy związane z różnorodnością kulturową, migracjami i wyzwaniami społeczeństw wielokulturowych, wykorzystując specjalistyczną terminologię socjologiczną	P7S_UK
K_U06	Komunikuje wyniki badań i rekomendacje różnym grupom odbiorców (środowisko akademickie, administracja publiczna, organizacje pozarządowe, media), dostosowując formę i język przekazu	P7S_UK
K_U07	Posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ w zakresie terminologii socjologicznej i międzykulturowej oraz prowadzi dyskurs akademicki w środowisku międzynarodowym	P7S_UK
K_U08	Kieruje interdyscyplinarnymi zespołami badawczymi, projektowymi i wdrożeniowymi w środowisku zróżnicowanym kulturowo, efektywnie zarządzając różnorodnością zespołu	P7S_UO

K_U09	Facilituje procesy grupowe, prowadzi warsztaty i szkolenia z zakresu kompetencji międzykulturowych i zarządzania różnorodnością.	P7S_UO
K_U10	Samodzielnie planuje i realizuje rozwój własnych kompetencji socjologicznych i międzykulturowych (teoretycznych i badawczych) oraz wspiera innych w procesie uczenia się przez całe życie	P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	Krytycznie ocenia istniejące teorie, metody i praktyki w obszarze badań społecznych i międzykulturowych oraz uznaje konieczność ciągłego doskonalenia wiedzy w obliczu dynamicznych zmian społecznych	P7S_KK
K_K02	Zasięga opinii ekspertów z różnych dziedzin i środowisk kulturowych przy rozwiązywaniu złożonych problemów społecznych oraz integruje różnorodne perspektywy	P7S_KK
K_K03	Inicjuje i organizuje działania na rzecz dialogu międzykulturowego, integracji społecznej i przeciwdziałania dyskryminacji w środowiskach lokalnych i instytucjonalnych	P7S_KO
K_K04	Przedsiębiorczo podchodzi do rozwiązywania wyzwań związanych z różnorodnością kulturową i społeczną, w tym tworzenia innowacyjnych projektów społecznych i kampanii edukacyjnych	P7S_KO
K_K05	Odpowiedzialnie pełni rolę badacza społecznego, mediatora międzykulturowego i eksperta ds. różnorodności, przestrzegając najwyższych standardów etycznych	P7S_KR
K_K06	Rozwija i promuje wrażliwość społeczną i międzykulturową w środowisku zawodowym oraz działa na rzecz włączających praktyk w organizacjach i instytucjach	P7S_KR
K_K07	Podtrzymuje etos zawodu socjologa i specjalisty ds. międzykulturowości poprzez rzetelność metodologiczną, obiektywizm badawczy i zaangażowanie na rzecz dialogu międzykulturowego	P7S_KR

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

5. Treści programowe.

I.p.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
------	------------------	-------------------	--

1	Podstawy teorii socjologicznych	Treści programowe obejmują przekazanie wiedzy na temat kształtowania się fundamentów teorii socjologicznej poczynając od narodzin socjologii jako dyscypliny w wieku XIX po kluczowe przewartościowania w XX i XXI stuleciu. Studenci poznają klasyczne teorie i trajektorię ich rozwoju, a także kontynuatorów i krytyków wiodących koncepcji, w tym niezachodnich. Kurs rozwija umiejętności aplikowania teorii socjologicznych w badaniach własnych oraz świadomość uwarunkowań społeczno-politycznych, gospodarczych, kulturowych i technologicznych, w jakich formowały się najważniejsze nurty socjologii.	K_W01, K_W03, K_W07 K_U10 K_K07
2	Socjologia kultury: teoria i praktyka	Treści programowe wprowadzają studentów w podstawowe pojęcia, teorie i podejścia badawcze socjologii kultury oraz rozwijają umiejętności analizy praktyk kulturowych w kontekstach zróżnicowania społecznego i międzykulturowego. Przedmiot pozwala zrozumieć, w jaki sposób kultura kształtuje relacje społeczne, struktury władzy i tożsamości zbiorowe, a także jak stanowi przestrzeń negocjowania znaczeń, wartości i norm społecznych. Student poznaje sposoby analizowania i interpretowania zjawisk kulturowych z perspektywy socjologicznej, wykorzystując teorie i narzędzia analizy kulturowej do badania relacji między kulturą a władzą oraz problemów społecznych, poznaje znaczenie różnorodności kulturowej.	K_W03, K_W07, K_W08 K_U05, K_U09 K_K02, K_K06
3	Sztuka, etyka i praktyka refleksyjna	Treści programowe obejmują rozwijanie wrażliwości etycznej i krytycznego myślenia poprzez analizę materiałów wizualnych i artystycznych wykorzystywanych w badaniach międzykulturowych. Kurs zachęca studentów do refleksji nad sposobami przedstawiania innych osób i kultur oraz nad odpowiedzialnością badacza i artysty za wytwarzane obrazy i narracje. Uczestnicy uczą się dostrzegać, jak praktyki reprezentacji wpływają na relacje władzy, tożsamość i zaufanie w przestrzeni społecznej. Kurs pogłębia rozumienie współczesnych teorii reprezentacji i etyki wizualności, uczy krytycznie analizować przekazy wizualne oraz rozpoznawać ich kulturowe i polityczne uwarunkowania. Przedmiot rozwija refleksyjność badawczą, świadomość epistemologiczną i odpowiedzialne podejście do projektowania działań artystycznych i naukowych.	K_W03, K_W09 K_U03, K_U09 K_K02, K_K06
4	Porównawcze badania nad światem pracy w kontekstach globalnych	Przedmiot wprowadza do teorii i badań porównawczych nad światem pracy. Studia nad światem pracy (labour studies) to szybko rozwijająca się pole badawcze, czerpiące między innymi z socjologii pracy, stosunków przemysłowych, krytycznych studiów nad zarządzaniem i ekonomii neoinstytucjonalnej. Przyjmując podejście humanistyczne i interdyscyplinarne,	K_W02, K_W04, K_W05 K_U01, K_U06 K_K01, K_K02

		studia nad światem pracy koncentrują się na pracownikach, ich życiu i konfliktach w sferze pracy, przyjmując szeroką definicję pracy – zarówno płatnej, jak i nieodpłatnej – oraz rolę tożsamości intersekcyjnych związanych z pochodzeniem etnicznym, statusem migracyjnym, płcią, seksualnością, wiekiem i innymi czynnikami. Kurs zapewni studentom narzędzia teoretyczne i metodologiczne stosowane w porównawczych badaniach nad światem pracy. Poznają również rolę historii i narracji pracowników w badaniach nad pracą, w tym podejścia biograficzne i krytyczne metodologie rasowe.	
5	Trening i facylitacja w środowiskach wielokulturowych	Przedmiot rozwija kompetencje trenerskie, facylitacyjne i komunikacyjne w kontekstach różnicowania kulturowego. Realizowany jest w trzech komplementarnych modułach: treningu interpersonalnym, treningu międzykulturowym i warsztacie antydyskryminacyjnym, które łącznie rozwijają kluczowe kompetencje osobiste, społeczne i międzykulturowe. Przygotowuje studentów do pracy z grupami, rozumienia dynamiki procesów grupowych oraz prowadzenia działań edukacyjnych i integracyjnych w sposób empatyczny, refleksyjny i antydyskryminacyjny. Student pogłębia wiedzę o technikach trenerskich i facylitacyjnych, komunikacji interpersonalnej oraz znaczeniu różnorodności i inkluzji w pracy z grupą.	K_W06, K_W11 K_U04, K_U08, K_U09, K_K03, K_K04, K_K05, K_K07
6	Współczesne debaty w socjologii	Treści programowe obejmują wprowadzenie studentów w najważniejsze współczesne debaty naukowe i publiczne, w których uczestniczą socjologowie (np. structure/agency, dekolonizacja wiedzy, krytyka antropocenu i kryzys klimatyczny, interdyscyplinarność/transdyscyplinarność, nowe wymiary nierówności społecznych, współczesna polaryzacja polityczna, globalne migracje, intersekcyjność, najnowsze ruchy społeczne). Kurs kładzie szczególny nacisk na debaty prowadzone w społeczeństwach wielokulturowych i zagadnienia związane z globalnymi relacjami władzy. Poruszane są również zagadnienia rewolucji cyfrowej, społeczeństwa algorytmicznego i sztucznej inteligencji; posthumanizmu i relacji człowieka z techniką; nowych form nierówności oraz nowych wyzwań etycznych i epistemologicznych związanych z technologiami cyfrowymi; nowych ruchów społecznych i aktywizmu cyfrowego; a także przemian samej socjologii pod wpływem nauk o danych, informatyki, filozofii techniki czy nauk o środowisku. Kurs rozwija umiejętność prowadzenia badań własnych w obszarach będących przedmiotem najistotniejszych współczesnych debat socjologicznych.	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U01, K_K01 K_K02
7	Komunikacja międzykulturowa,	Przedmiot wprowadza w zagadnienia komunikacji międzykulturowej oraz w podstawowe zasady mediacji i negocjacji w kontekstach różnicowania	K_W06, K_W11

	mediacja i rozwiązywanie konfliktów	kulturowego. Studenci uczą się rozpoznawać bariery komunikacyjne i źródła konfliktów wynikających z odmiennych kodów kulturowych, a także stosować strategie budowania porozumienia oparte na empatii i współpracy. Ćwiczone są umiejętności aktywnego słuchania, parafrazy, klaryfikacji, pracy na interesach i potrzebach stron oraz projektowania trwałych porozumień w sytuacjach konfliktowych.	K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09 K_K03, K_K04, K_K05, K_K07
8	Metody badań społecznych i projektowanie badań	Zajęcia wprowadzają w kluczowe podejścia metodologiczne ilościowe i jakościowe wykorzystywane w naukach społecznych. Uczestnicy poznają podstawowe metody i techniki gromadzenia oraz analizy danych, w tym badania ankietowe, modele statystyczne, analizę współzależności zmiennych i techniki raportowania wyników. Rozwijają praktyczne umiejętności pracy z rzeczywistymi zestawami danych oraz interpretacji wyników w złożonych kontekstach społecznych i międzykulturowych. Równocześnie kurs omawia różnice między paradygmatami badań ilościowych i jakościowych, ich ontologiczne i epistemologiczne założenia oraz logikę doboru metod do pytań badawczych. Uczestnicy zapoznają się ze strategiami jakościowymi, takimi jak studium przypadku, etnografia, teoria ugruntowana czy badania narracyjne, ucząc się formułowania problemów badawczych, doboru próby oraz prowadzenia wywiadów i obserwacji. Ważnym elementem zajęć jest refleksja nad etyką, polityką wiedzy i rolą badacza w procesie interpretacji danych.	K_W05, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U08 K_K01,
9	Migracje i relacje międzykulturowe	Kurs wprowadza w problematykę migracji i jej związków z wielokulturowością, zwracając uwagę na asymetrie władzy, reprezentacji i dostępu do zasobów. Uczy rozpoznawania, jak przeszłe hierarchie wpływają na współczesne interakcje kulturowe, a także jak projektować bardziej partnerskie i równościowe praktyki współpracy. Student pogłębia rozumienie teorii i procesów kształtujących relacje międzykulturowe, w tym perspektyw postkolonialnych i dekolonialnych oraz wpływu asymetrii władzy na współczesne zależności kulturowe. Przedmiot uczy jak krytycznie analizować zjawiska migracji i reprezentacji kulturowej, działając w duchu równości, dialogu i refleksyjności.	K_W02, K_W04, K_W10 K_U04, K_U09 K_K03
10	Społeczeństwo i kultura (blok zajęć fakultatywnych do wyboru)	Blok zajęć fakultatywnych do wyboru obejmuje analizę sposobów organizacji życia społecznego i kulturowego w różnych kontekstach. Łączy trzy obszary: współczesną Polskę, miejską różnorodność oraz porównawcze studia nad kulturą. Studenci badają historyczne dziedzictwo, religię, pamięć i regionalne zróżnicowanie Polski; analizują miasta jako przestrzenie wielokulturowych interakcji, gentryfikacji i marginalizacji; oraz porównują modele kulturowe z różnych części świata, śledząc, jak praktyki, wartości i tożsamości powstają i	K_W03, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U10 K_K01, K_K03, K_K05, K_K06

		krążą między społeczeństwami. Blok rozwija narzędzia do analizy dynamiki kulturowej w ujęciu lokalnym i transnarodowym.	
11	Seminarium magisterskie	Treści programowe obejmują: zapoznanie studenta z metodyką i technikami przygotowania i pisania pracy magisterskiej; wybór tematu pracy magisterskiej, opracowanie koncepcji i planu pracy; conceptualizację problemu badawczego i przygotowanie planu badań dla potrzeb przygotowywanej pracy magisterskiej; przygotowanie pracy magisterskiej; przygotowanie studenta do egzaminu magisterskiego. Program kursu uwzględnia także naukę właściwego formatowania pracy zgodnie z obowiązującymi standardami, zasad prawidłowego cytowania literatury oraz redagowania streszczenia i poszczególnych rozdziałów pracy. Studenci zdobywają umiejętności organizacji materiału badawczego, analizy wyników oraz formułowania wniosków, co pozwala im kompleksowo przygotować się do obrony i egzaminu magisterskiego.	K_W03, K_W07, K_W08 K_U03, K_U05, K_U09 K_U10 K_K01, K_K02
12	Analiza danych ilościowych	Przedmiot wprowadza w metody i techniki ilościowej analizy danych z wykorzystaniem specjalistycznych programów komputerowych. Studenci uczą się przygotowywania i opracowywania zbiorów danych, stosowania podstawowych metod statystycznych oraz interpretacji wyników analiz. Kurs rozwija umiejętność agregacji danych, wizualizacji rezultatów i formułowania wniosków badawczych w formie raportu, kładąc nacisk na rzetelność i przejrzystość prezentacji wyników.	K_W05, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03 K_U08 K_K01
13	Analiza danych jakościowych	Moduł wyposaża studentów w zaawansowaną wiedzę z zakresu epistemologii i teoretycznych założeń jakościowych badań socjologicznych. Student nabędzie umiejętności m.in. doboru i wykorzystania technik projektowania badań jakościowych, gromadzenia danych, analizy i interpretacji oraz raportowania w ramach indywidualnego projektu badawczego. Student zdobywa także kompetencje związane ze współpracą w zadaniowych małych zespołach badawczych.	K_W05, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U08 K_K01
14	Migracje i tożsamość w społeczeństwach wielokulturowych	Przedmiot analizuje, w jaki sposób narracje, pamięć zbiorowa i tożsamość kształtują relacje społeczne w kontekstach wielokulturowych. Omawia ich rolę w procesach pojednania, ale też w budowaniu hierarchii, wykluczeń i konfliktów. Studenci poznają teorie narracji, pamięci społecznej i tożsamości zbiorowej oraz metody badania zjawisk w tym obszarze, takie jak wywiady narracyjne, metody partycypacyjne i socjologia wizualna. Analizowane są przykłady narracji publicznych i kontrnarracji, procesy urasowienia i migrancyzacji, tożsamości hybrydowe oraz strategie kształtowania wspólnej pamięci i obywatelstwa. Kurs	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U02, K_U03, K_U05 K_K05

		rozwija umiejętność interpretacji relacji między pamięcią, tożsamością i władzą oraz zastosowania narzędzi jakościowych w analizie społecznej.	
15	Polityka i praktyka mediacji międzykulturowej	Przedmiot koncentruje się na instytucjonalnych ramach mediacji i dialogu międzykulturowego realizowanych międzysektorowo w obszarach edukacji, kultury, zdrowia i polityki społecznej. Studenci poznają źródła i metody pozyskiwania danych, techniki diagnozy potrzeb oraz sposoby projektowania i ewaluacji interwencji w zróżnicowanych kulturowo środowiskach. Kurs rozwija umiejętność analizy polityk integracyjnych, dokumentowania procesów mediacyjnych oraz refleksji nad rolą instytucji w tworzeniu inkluzyjnych i dialogicznych przestrzeni społecznych.	K_W09, K_W10, K_W11 K_U02, K_U04, K_U05, K_U09 K_K03, K_K06
16	Kultura wizualna, codzienność i media (blok zajęć fakultatywnych do wyboru)	Blok zajęć fakultatywnych do wyboru analizuje jak obrazy, praktyki codzienności i media cyfrowe kształtują znaczenia kulturowe oraz komunikację międzykulturową. Studenci analizują reprezentacje „Innych” w filmie, fotografii i kampaniach społecznych; poznają, jak praktyki kulinarne tworzą tożsamości i relacje władzy; oraz badają wpływ platform cyfrowych na tożsamość, uwagę i interakcje globalne. Blok rozwija umiejętności krytycznej analizy wizualnej, zrozumienia medialnych dynamik społecznych i projektowania odpowiedzialnej komunikacji w środowiskach transnarodowych.	K_W01, K_W03, K_W06, K_W07, K_W08 K_U03, K_U05, K_U08, K_U10 K_K02, K_K04, K_K06
17	Pisanie tekstów akademickich	Przedmiotu koncentruje się na pogłębieniu umiejętności pisania akademickiego. Studenci zostaną zapoznani nie tylko z zasadami tworzenia tekstów akademickich, ale również prawnymi aspektami własności intelektualnej: warsztaty pisania akademickiego; prawo i praktyka własności intelektualnej. Kurs obejmuje praktyczne ćwiczenia w redagowaniu tekstów, analizę błędów oraz naukę korzystania z narzędzi ułatwiających organizację bibliografii i prawidłowe cytowanie. Uczestnicy zdobywają także wiedzę o standardach edytorskich i etycznych w publikacjach naukowych, co wspiera rozwój ich unikalnego stylu badawczego.	K_W05, K_W07, K_W09, K_U06, K_U10 K_K05, K_K07
18	Kompetencje międzykulturowe w praktyce zawodowej i społecznej	Przedmiot podsumowuje i integruje wiedzę zdobytą w trakcie studiów, koncentrując się na praktycznym wykorzystaniu kompetencji międzykulturowych w pracy zawodowej i działalności społecznej. Studenci identyfikują swoje mocne strony, dokumentują doświadczenia i opracowują portfolio kompetencji przydatne w procesach rekrutacyjnych i projektowych. Kurs łączy perspektywę etyczną, komunikacyjną i organizacyjną, rozwijając umiejętność świadomego i odpowiedzialnego działania w zróżnicowanych kulturowo środowiskach.	K_W01, K_W11 K_U04, K_U05, K_U09 K_K03, K_K04, K_K07

19	Etyka badań społecznych i prawa własności intelektualnej	Treści programowe obejmują systematyczne przedstawienie norm etycznych obowiązujących w badaniach społecznych oraz podstaw ochrony własności intelektualnej. Przedmiot wprowadzi zarys głównych paradygmatów etycznych (deontologii, konsekwencjonalizmu oraz etyki cnót), by później osadzić w nich dylematy moralne związane z kwestiami takimi jak: świadoma zgoda, anonimowość, ryzyka dla badanych, a także licencje, prawo cytatu i zasady współautorstwa. Przedmiotu przygotowuje także do tworzenia i stosowania procedur etycznych oraz strategii zabezpieczenia danych. Przedmiot uwrażliwi także na szczególne problemy etyczne pojawiające się w badaniach środowisk wielokulturowych – np. problem reprezentacji, tłumaczenia kulturowego, relacji władzy czy pracy z danymi wrażliwymi. Szczegółowe treści programowe obejmują relacje między filozofią, etyką, moralnością i badaniami społecznymi; fundamenty teoretyczne etyki; problemy i dylematy etyczne badań; ochrona własności intelektualnej; integralność badacza; alternatywne paradygmaty etyczne.	K_W05, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U06 K_K05, K_K07
20	Wystąpienia publiczne i prezentacje	Przedmiot wprowadza studentów w praktyczne aspekty wystąpień publicznych w kontekście akademickim i zawodowym. Studenci poznają elementy skutecznej komunikacji werbalnej i niewerbalnej, techniki budowania struktury przemówienia oraz metody dopasowania przekazu do różnych typów audytorium. Program obejmuje zagadnienia związane z przygotowaniem merytorycznym, pokonywaniem tremy, modulacją głosu oraz efektywnym wykorzystaniem czasu i przestrzeni podczas prezentacji. Kurs rozwija umiejętności argumentacji, improwizacji oraz reagowania na pytania i krytykę. Szczególny nacisk położony jest na przedstawianie danych społecznych w sposób przystępny dla zróżnicowanych odbiorców, w tym podmiotów rynkowych. Studenci uczą się również wykorzystywać pomoce wizualne jako wsparcie dla przekazu ustnego. Zajęcia mają charakter warsztatowy, z regularnym ćwiczeniem wystąpień indywidualnych i grupowych, które są nagrywane i poddawane konstruktywnej analizie.	K_W08, K_W10 K_U06, K_U10 K_K05, K_K06
21	Tożsamość, nierówności i dobrostan (blok zajęć fakultatywnych do wyboru)	Blok zajęć fakultatywnych do wyboru analizuje w jaki sposób struktury społeczne wpływają na tożsamości, nierówności oraz dobrostan jednostek i grup. Obejmuje analizy intersekcyjne płci, klasy, rasy/etniczności, migracji i obywatelstwa; analizę wpływu globalizacji, mobilności i praktyk transnarodowych na przemiany tożsamości; oraz ocenę psychospołecznych ryzyk w pracy związanych z dyskryminacją, kulturą organizacyjną i nierównym dostępem do zasobów. Studenci uczą się rozpoznawać mechanizmy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W08 K_U04, K_U05, K_U08, K_U10 K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06

		wykluczenia, oceniać polityki równościowe i projektować interwencje wspierające rezyliencję, inkluzywność i sprawiedliwość społeczną w środowiskach międzykulturowych	
22	Język polski (dla cudzoziemców)	Treści programowe obejmują słownictwo, gramatykę języka polskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu A1. Studenci nabywają umiejętność czytania, pisania, mówienia i słuchania w języku polskim na określonym w programie poziomie. Kompetencje komunikacyjne kształtowane są szeroko, umożliwiając porozumienie w różnorodnych sytuacjach.	
23	Język obcy	Treści programowe obejmują słownictwo, gramatykę języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Studenci nabywają pogłębioną umiejętność pisania, mówienia i słuchania w obcym języku na określonym w programie poziomie. Pogłębione kompetencje komunikacyjne umożliwiają porozumienie w różnorodnych sytuacjach.	K_U07

6. Plan studiów.

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Podstawy teorii socjologicznych	O	15	30				45	E / Zo	6	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Socjologia kultury: teoria i praktyka	O	15	30				45	E / Zo	6	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Sztuka, etyka i praktyka refleksyjna	O		30				30	Zo	4	nauki o kulturze i religii	Instytut Socjologii

Migracje i tożsamość w społeczeństwach wielokulturowych	O		30				30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut socjologii
Porównawcze badania nad światem pracy w kontekstach globalnych	O	15	30				45	E/Zo	6	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Trening i facylitacja w środowiskach wielokulturowych	O		30				30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Język polski (dla cudzoziemców)	O					30	30	Zo	0	–	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Szkolenie BHP	O					4	4	Z	0	–	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpowodzi
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		45	180	0	0	34	229 (259)		30		

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Współczesne debaty w socjologii	O	15	30				45	E / Zo	5	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Komunikacja międzykulturowa, mediacja i rozwiązywanie konfliktów	O	15	30				45	E / Zo	5	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii

Metody badań społecznych i projektowanie badań	O	15	30				45	Zo/ Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Migracje i relacje międzykulturowe	O	15	30				45	Zo/Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Społeczeństwo i kultura*	OzW		60				60	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Seminarium magisterskie	O			30			30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Język polski (dla cudzoziemców)	O					30	30	E	5	–	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Język obcy (B2+)	OzW					60	60	E	4	–	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		60	180	30	0	90	330 (360)		30/35		

* Wybór dwóch przedmiotów z trzech w ramach bloku zajęć fakultatywnych „Społeczeństwo i kultura”

ROK: II											
SEMESTR: TRZECI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Analiza danych ilościowych	O		30				30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii

Analiza danych jakościowych	O		30				30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Polityka i praktyka mediacji międzykulturowej	O		30				30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Kultura wizualna, codzienność i media*	OzW		60				60	Zo	6	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Pisanie tekstów akademickich	O				30		30	Zo	4	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Seminarium magisterskie	O			30			30	Zo	8	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		0	150	30	30	0	210		30		

* Wybór dwóch przedmiotów z trzech w ramach bloku zajęć fakultatywnych „Kultura wizualna, codzienność i media”

ROK: II											
SEMESTR: CZWARTY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Kompetencje międzykulturowe w praktyce zawodowej i społecznej	O		45				45	Zo	5	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Etyka badań społecznych i prawa własności intelektualnej	O		15				15	Zo	3	filozofia	Instytut Socjologii
Wystąpienia publiczne i prezentacje	O		30				30	Zo	3	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii

Tożsamość, nierówności i dobrostan*	OzW		60				60	Zo	6	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
Seminarium magisterskie	O			30			30	Zo	13	nauki socjologiczne	Instytut Socjologii
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		0	150	30	0	0	180		30		

* Wybór dwóch przedmiotów z trzech w ramach bloku zajęć fakultatywnych „Tożsamość, nierówności i dobrostan”

* Przedmiot: obowiązkowy – O
do wyboru – W
obowiązkowy z wyborem – OzW

OBJAŚNIENIA

Formy realizacji zajęć:

W - wykład
Ć - ćwiczenia
S - seminarium
P - proseminarium
L - zajęcia laboratoryjne
K - konwersatorium
W - warsztaty
Pr - pracownia
L - lektorat
Ćw. - ćwiczenia terenowe
T - tutorial
Inne: np. praktyki

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

Eu - egzamin ustny
Ep - egzamin pisemny
T - test
Es. - esej
Proj. - projekt
Pr. - praca roczna
Z - zaliczenie
Zo - zaliczenie z oceną
Inne: np. UP - ustna prezentacja, R - raport

GENERAL DESCRIPTION OF THE STUDY PROGRAMME	
Basic classes	
Name of the faculty	Faculty of Social Sciences
Name of the field of study/specialisation in Polish	Stosowane studia społeczne i międzykulturowe
Name of the field of study/specialisation in English	Applied Social and Intercultural Studies
Stage of studies	Master (2nd level)
Profile of education	General academic
Form of studies	Full-time, on campus
Number of semesters	4
Language in which studies are conducted	English
Professional title awarded to graduates	Magister
The academic year from which the study programme applies	2026/2027
Professional qualifications obtained (if applicable)	-
Concept of education	
	The master's study programme Applied Social and Intercultural Studies (ASIS) aims to educate specialists who combine advanced sociological knowledge with practical competencies necessary for

Objectives of education, indication of the relationship of the concept of the field of study with the Development Strategy of the University of Wrocław	effective work in multicultural environments. Graduates are prepared for careers as intercultural mediators, trainers, facilitators of social processes, and diversity management specialists in international organisations, public institutions and the private sector. Throughout the programme, students acquire in-depth sociological theory, with particular emphasis on the sociology of culture, migration and work, as well as methods of social research in global and comparative contexts. The programme develops students' awareness of knowledge production and their ability to analyse social phenomena through postcolonial and decolonial perspectives critically. Students gain methodological competencies that integrate quantitative, qualitative and mixed methods, enabling them to design and conduct empirical research independently. A key component of the programme is the development of practical skills essential for working with culturally diverse groups. Graduates acquire competencies in intercultural communication, conflict mediation, group facilitation, and delivering training on intercultural competencies and anti-discrimination practices. They can translate theoretical knowledge into practical recommendations for public policies, diagnose diversity-related social problems, and design intervention strategies. The programme also fosters ethical responsibility, reflexivity, and intercultural sensitivity, preparing graduates to act responsibly in complex social situations. An integral part of the curriculum consists of three elective modules that allow students to deepen their knowledge and skills in selected contemporary areas of social and cultural research. Each module focuses on a different dimension of modern societies, and the choice among them enables students to shape their academic and professional profiles and competencies. Each elective module broadens the thematic scope of the programme, allowing students to apply sociological and intercultural knowledge to the analysis of specific social and cultural issues in today's world. The module <i>Society and Culture</i> focuses on comparative social and cultural analyses. Students explore diverse models of social organisation and mechanisms of cultural change in both global and local contexts. The classes develop students' ability to interpret processes
--	--

such as globalisation, urbanisation, migration and social transformation through the lens of their cultural conditions.

The module *Visual Culture, Everyday Life and Media* examines how images, media and everyday practices shape social imagination and perceptions of cultural differences. Students learn to critically analyse visual and media messages, understand the relationship between popular culture, digital communication and identity, and interpret the role of the media in constructing narratives about “Others” and about society.

The module *Identity, Inequalities and Well-Being* centres on the relationship between identity, social structure and the well-being of individuals and groups. Students analyse how gender, ethnicity, social class or cultural orientation shape access to resources, rights and opportunities. They learn to identify the sources of inequality, mechanisms of exclusion, and strategies for building resilience and social justice in culturally diverse contexts.

The programme fully fulfils the mission of the University of Wrocław by building social and intellectual capital and by shaping open-minded individuals prepared to act at both local and global levels while embracing diversity. It reflects all four fundamental values of the University: it ensures the highest quality through world-class research and strong academic staff potential; promotes diversity through interdisciplinarity and international mobility; demonstrates openness by responding to the challenges of globalisation and migration; and creates synergy by integrating educational and research activities with cooperation across sectors.

The programme contributes to Strategic Goal 1 – Development of Research Activity by engaging academic staff in international projects (such as MITRA3 and ERASMUS+) and by creating space for interdisciplinary research teams. It supports the development of research capacity (Operational Goal 1.1) and enhances the University’s academic standing (Operational Goal 1.3) through publications in prestigious international journals and by improving indicators of internationalisation among both students and academic staff.

In the area of Strategic Goal 2 – Modern and Effective Education, the programme implements innovative teaching methods, including experiential learning (Operational Goal 2.2). It ensures modern and

	international education and student agency (Operational Goal 2.3) by offering individualised study paths, labour-market-relevant competences and high international mobility. Strategic Goal 3 – Cooperation with the Socio-Economic Environment is pursued through the engagement of academic staff in collaboration with local governments and non-governmental organisations (Operational Goals 3.1 and 3.3), the provision of expertise and training in the field of diversity management, and the development of cooperation with alumni working in international organisations (Operational Goal 3.2). The programme also supports Strategic Goal 4 – Development of Systemic Management by implementing an academic staff policy based on the highest standards (Operational Goal 4.1) and by acquiring external funding for development (Operational Goal 4.3). Overall, the programme represents a model example of the implementation of the University of Wrocław's strategy, combining academic excellence with practical social relevance.
Graduate profile	A graduate of the Applied Social and Intercultural Studies programme is a specialist equipped with advanced sociological knowledge, an interdisciplinary understanding of social and cultural phenomena, and practical competencies in communication, mediation and training. Participation in the programme enables students to combine theoretical reflection with practical action, resulting in the ability to independently analyse complex social problems and to formulate and implement solutions in multicultural environments. The graduate can recognise and interpret the cultural dimensions of social change, inequality and migration, while acting in accordance with the principles of diversity, social justice and ethical responsibility. The graduate possesses thorough knowledge of sociological theories and social research methodology, is familiar with quantitative and qualitative approaches, and can design and conduct research, interpret findings and develop recommendations for social, educational or organisational practice. They also have knowledge of cultural diversity in the context of contemporary socio-political challenges. They understand the relevance of Global South perspectives and can analyse social phenomena with attention to experiences and theories that move beyond dominant, Eurocentric analytical models.

In terms of practical skills, the graduate can communicate effectively in intercultural settings, facilitate dialogue and mediation, and build understanding between groups with different cultural and social backgrounds. They can use theoretical knowledge to diagnose problems and create solutions across diverse professional contexts — from non-governmental organisations and public administration to international institutions and the private or corporate sector. Through workshop-based training grounded in experiential learning, they have developed interpersonal, training and facilitation competencies, enabling them to plan and deliver workshops, training sessions and development projects in the areas of intercultural communication, social integration and diversity management. A graduate of the programme is prepared to work in three main professional fields. First, they may take up employment in corporations and international organisations, particularly in HR, CSR or internal communication departments, where diversity management and intercultural inclusion form an integral part of organisational and personnel strategies. In this area, they can assess employee needs, develop inclusion strategies, deliver training and support intercultural adaptation processes. Second, the graduate may pursue a career as an intercultural mediator or integration specialist, working with NGOs, local governments, public institutions and international bodies. Their responsibilities may include conducting mediations, designing and implementing integration initiatives, assessing community needs, and producing analyses and recommendations for public policies related to migration, equal treatment and anti-discrimination. Third, the graduate may further develop their training and facilitation competencies by working as a trainer or facilitator of social processes. They can deliver anti-discrimination and intercultural workshops, adjusting formats and content to audiences from diverse settings — educational, administrative, non-profit or business environments. Across all these career paths, the graduate is distinguished by strong ethical standards, empathy, a capacity for reflective action and a deep sense of social responsibility. They can recognise mechanisms of prejudice, stereotyping and microaggressions and respond constructively, fostering dialogue and mutual understanding. They are

	open-minded, aware of the complexities of contemporary global processes, and prepared to work in multilingual and cross-sector environments. They are also ready for continued professional and academic development — including doctoral studies or specialised certification in mediation, communication, project management or organisational development.
Indication of the socio-economic needs of conducting studies	The Applied Social and Intercultural Studies study programme responds to the growing social and economic demand for specialists equipped with interdisciplinary knowledge, analytical skills, and competencies in intercultural communication and cooperation. Dynamic processes such as globalisation, migration, digitalisation and the transformation of labour markets have made cultural diversity a permanent feature of contemporary societies and organisations. These developments require professionals capable of diagnosing and addressing issues arising from cultural differences, mediating in situations of social conflict, and designing and implementing strategies that support inclusive environments in both workplaces and communities. Soft and social skills (such as the ability to work in diverse teams, cultural empathy, intercultural communication, and conflict resolution) are becoming increasingly important on the labour market. International corporations and public institutions are establishing specialised units responsible for diversity, equity and inclusion, in which graduates of programmes with this profile are employed as consultants, trainers, HR specialists or analysts. At the same time, there is a growing demand for intercultural mediators in the public, non-governmental and local-government sectors, particularly in the context of rising population mobility, migration-related challenges and social tensions linked to cultural differences. The Applied Social and Intercultural Studies programme directly addresses these needs, preparing graduates for work in the three key areas described above: (1) in international organisations and corporations as specialists in diversity management and intercultural communication; (2) in NGOs, public institutions and international bodies as mediators and coordinators of integration projects; and (3) as trainers and facilitators of social processes, delivering workshops,

	training sessions and educational activities in multicultural environments. From an economic and social perspective, the programme strengthens the capacity to respond to global challenges such as demographic change, workforce mobility, migration, social conflicts, and the increasing significance of cultural diversity in the workplace. It educates specialists who combine sociological reflection with organisational and educational practice, thereby contributing to the development of modern, inclusive and socially responsible institutions. By offering studies in English, the programme attracts students from various parts of the world, fosters an academic environment built on diversity and collaboration, and strengthens the University's position as an institution that prepares graduates to work in global contexts. The programme also responds to the needs of the local labour market and the public sector in Lower Silesia, including local government, non-governmental and educational organisations that increasingly carry out integration and training projects for multicultural communities. Graduates of Applied Social and Intercultural Studies can support these efforts as experts, analysts, trainers and coordinators of initiatives that promote intercultural dialogue and social inclusion.
Field(s) of study to which the learning outcomes apply	Social sciences
Scientific discipline(s) to which the learning outcomes apply	Sociology

STUDY PROGRAMME	
Name of the faculty	Faculty of Social Sciences
Name of the field of study	Applied Social and Intercultural Studies
Stage of studies	Master (2nd level)

Profile of education	General academic
The program is effective from the academic year	2026/2027

1. Assignment of the field of study to scientific fields and disciplines based on learning outcomes.

Scientific field	Scientific discipline	Leading discipline (discipline in which more than half of the learning outcomes are achieved)
Social Sciences	Sociology	Sociology

2. Table of the percentage of ECTS credits for each discipline in the total number of ECTS credits required for graduation.

Scientific field	Scientific discipline	Percentage of the number of ECTS credits for each discipline in the total number of ECTS credits required for graduation
Social Sciences	Sociology	

3. General information about the study programme.

Number of semesters	4
Number of ECTS credits required for graduation	120 (125 ECTS – dotyczy cudzoziemców)
Professional title awarded to graduates	magister
Form of studies	Full-time, on campus
ISCED code	0314

Number of ECTS credits for elective courses	45
Total number of ECTS credits to be obtained by the student in classes with direct participation of academic teachers or other instructors	120 ECTS (125 ECTS – applied to Foreign students)
Number of ECTS credits in humanities or social sciences course (not less than 5 ECTS)	7
Number of ECTS credits in a modern foreign language course	4
Number of ECTS credits for the Polish language course for foreigners during studies in Polish or studies in English	5
Number of hours, number of ECTS credits, rules and form of professional practice	Does not apply
Total number of class hours in the study programme (with distinction by speciality, if applicable)	949 (1009)

4. Description of the learning outcomes defined for study programmes in relation to the characteristics of the second level of the Polish Qualification Framework for qualifications at levels 6-7 obtained within the system of higher education and science after obtaining a full qualification at level 4.

FIELD OF STUDY: Applied Social and Intercultural Studies (ASIS)		
SCIENTIFIC DISCIPLINES: Sociology (percentage share) (100%)		
LEVEL OF EDUCATION: 7 PRK		
PROFILE OF EDUCATION: general academic		
LEARNING OUTCOMES FOR THE FIELD OF STUDY		
Symbol of the learning outcomes for the study programme	Upon completion of the first-cycle studies at the field of study Applied Social and Intercultural Studies (ASIS) the graduate will obtain learning outcomes in the following areas:	Reference to the second-cycle PRK characteristics (<i>kody</i>)

KNOWLEDGE		
K_W01	At an advanced level, discusses and interprets concepts of interculturality, with particular emphasis on contemporary theoretical debates concerning globalisation, migration, multiculturalism and social diversity.	P7S_WG
K_W02	At an advanced level, characterises and distinguishes sociological theories in the field of the sociology of work and the economy, with particular attention to comparative perspectives and critical concepts of inequality.	P7S_WG
K_W03	At an advanced level, characterises and distinguishes sociological theories in the field of the sociology of culture, especially those describing relations between structure and culture, the dynamics of axio-normative systems, and the global diversity of cultures.	P7S_WG
K_W04	At an advanced level, characterises and distinguishes sociological theories in the field of the sociology of migration, including migration phenomena at the local, national and global levels, as well as their dynamics, causes and consequences.	P7S_WG
K_W05	At an advanced level, explains and synthesises complex research methods in the social sciences, including quantitative, qualitative and mixed techniques, with particular emphasis on digital methods and innovative approaches to analysing intercultural phenomena.	P7S_WG
K_W06	Classifies and, at an advanced level, analyses the mechanisms underlying the functioning of multicultural societies, processes of acculturation and social integration, and the dynamics of intergroup relations in both local and global contexts.	P7S_WG
K_W07	Identifies and ranks the main developmental trends in the areas of the sociology of culture, sociology of migration, diversity studies and critical intercultural studies.	P7S_WG
K_W08	Indicates and prioritises fundamental dilemmas of contemporary multicultural societies, including challenges related to integration, social exclusion, discrimination and intercultural conflicts.	P7S_WK
K_W09	Identifies and characterises the legal, ethical and institutional conditions of social research and interventions in culturally diverse environments, including principles of intellectual property protection and ethical standards in intercultural research.	P7S_WK
K_W10	Identifies and synthesises the principles of designing and implementing social policies related to diversity management, intercultural mediation and the development of intercultural competencies in organisations.	P7S_WK
K_W11	Discusses the principles of designing and developing projects aimed at intercultural integration, conflict resolution, intercultural dialogue and social activation across various areas of social life, as well as in economic and public activities of institutions managing multicultural communities, and manages such projects in an entrepreneurial manner.	P7S_WK

SKILLS		
K_U01	Formulates and tests research hypotheses concerning complex socio-cultural phenomena, using advanced quantitative, qualitative and mixed-methods data analysis.	P7S_UW
K_U02	Designs and conducts applied social research in intercultural contexts, selecting appropriate research methods and tools, including advanced digital techniques.	P7S_UW
K_U03	Critically analyses, synthesises and creatively interprets data from diverse sources, producing in-depth analyses of social processes in both global and local perspectives.	P7S_UW
K_U04	Diagnoses intercultural problems and conflicts and designs and implements strategies for their resolution, including mediation programmes and social interventions.	P7S_UW
K_U05	Supports dialogue and creates space for discussion on issues related to cultural diversity, migration and the challenges of multicultural societies, using specialised sociological terminology.	P7S_UK
K_U06	Communicates research findings and recommendations to different audiences (academic community, public administration, NGOs, media), adapting the form and language of the message to their needs.	P7S_UK
K_U07	Uses a foreign language at the B2+ level in the field of sociological and intercultural terminology and engages in academic discourse in an international environment.	P7S_UK
K_U08	Leads interdisciplinary research, project and implementation teams in culturally diverse settings, effectively managing team diversity.	P7S_UO
K_U09	Facilitates group processes and delivers workshops and training sessions in intercultural competence and diversity management.	P7S_UO
K_U10	Independently plans and develops their own sociological and intercultural competences (theoretical and research) and supports others in lifelong learning.	P7S_UU
SOCIAL SKILLS		
K_K01	Critically evaluates existing theories, methods and practices in the field of social and intercultural research and recognises the need for continuous knowledge development in the face of dynamic social change.	P7S_KK
K_K02	Seeks the opinions of experts from different disciplines and cultural backgrounds when addressing complex social problems and integrates diverse perspectives.	P7S_KK

K_K03	Initiates and organises activities that foster intercultural dialogue, social integration and the prevention of discrimination in local and institutional environments.	P7S_KO
K_K04	Takes an entrepreneurial approach to addressing challenges related to cultural and social diversity, including the creation of innovative social projects and educational campaigns.	P7S_KO
K_K05	Acts responsibly as a social researcher, intercultural mediator and diversity expert, adhering to the highest ethical standards.	P7S_KR
K_K06	Develops and promotes social and intercultural sensitivity in professional environments and works towards inclusive practices in organisations and institutions.	P7S_KR
K_K07	Upholds the ethos of the sociologist and intercultural specialist by maintaining methodological rigour, research objectivity and commitment to intercultural dialogue.	P7S_KR

Explanation of symbols:

PRK - Polish Qualifications Framework

P6S_WG/P7S_WG – code of qualification description component for level 6 and 7 in the second-cycle characteristics of the Polish Qualifications Framework

K_W - directional learning outcomes in terms of knowledge

K_U - directional learning outcomes in terms of skills

K_K - directional learning outcomes in terms of social skills

01, 02, 03 and following - the number of the specific learning outcome

5. Curriculum content

No.	Name of the course	Curriculum content	Course-assigned directional learning outcomes
1	Foundations of Sociological Theory	The course content provides knowledge about the formation of the foundations of sociological theory, from the birth of sociology as a discipline in the nineteenth century to the key re-evaluations of the twentieth and twenty-first centuries. Students become familiar with classical theories and the trajectory of their development, as well as with the continuators and critics of leading concepts, including non-Western ones. The course develops skills in applying sociological theories in students' own research and raises awareness of the socio-political, economic, cultural and technological conditions in which the main currents of sociology were formed.	K_W01, K_W03 K_W07, K_U10 K_K07

2	Sociology of Culture: Theory and Practice	The course content introduces students to the basic concepts, theories and research approaches of the sociology of culture and develops the ability to analyse cultural practices in contexts of social and intercultural diversity. This enables students to understand how culture shapes social relations, power structures and collective identities, and how it constitutes a space for negotiating meanings, values and social norms. The student learns to analyse and interpret cultural phenomena from a sociological perspective, using theories and tools of cultural analysis to study the relationship between culture and power, as well as social problems. The student comes to understand the importance of cultural diversity, can critically evaluate their own attitudes towards difference, and to act responsibly and reflectively in intercultural environments.	K_W03, K_W07, K_W08 K_U05, K_U09 K_K02, K_K06
3	Art, Ethics and Reflexive Practice	The course content develops ethical sensitivity and critical thinking through the analysis of visual and artistic materials used in intercultural research. The course encourages students to reflect on the ways in which other people and cultures are represented, and on the responsibility of the researcher and the artist for the images and narratives they produce. Participants learn to recognise how practices of representation affect power relations, identity and trust in the social sphere. The course deepens the understanding of contemporary theories of representation and the ethics of visibility, teaches students to critically analyse visual messages and to identify their cultural and political conditions. The course develops research reflexivity, epistemological awareness and a responsible approach to designing artistic and scholarly activities.	K_W03, K_W09 K_U03, K_U09 K_K02, K_K06
4	Comparative Labour Studies in Global Contexts	The course will introduce to theories and comparative research on the world of work. Labour studies (labour studies) is a rapidly developing field of research drawing, among others, on the sociology of work, industrial relations, critical management studies and neoinstitutional economics. Adopting a humanistic and interdisciplinary approach, labour studies focus on workers, their lives and conflicts in the sphere of work, using a broad definition of work – both paid and unpaid – and emphasising the role of intersectional identities related to ethnic origin, migration status, gender, sexuality, age and other factors. The course will provide students with theoretical and methodological tools used in comparative research on the world of work. They will also learn about	K_W02, K_W04, K_W05 K_U01, K_U06 K_K01, K_K02

		the role of workers' histories and narratives in labour research, including biographical approaches and critical race methodologies.	
5	Training and Facilitation in Multicultural Environments	The course content develops training, facilitation and communication competences in contexts of cultural diversity. The course is implemented in three complementary modules: interpersonal training, intercultural training and an anti-discrimination workshop, which together develop key personal, social and intercultural competences. The programme prepares students to work with groups, to understand the dynamics of group processes, and to conduct educational and integration activities in an empathetic, reflective and anti-discriminatory manner. The student deepens their knowledge of training and facilitation techniques, interpersonal communication, as well as the importance of diversity and inclusion in group work.	K_W06, K_W11 K_U04, K_U08, K_U09 K_K03, K_K04, K_K05, K_K07
6	Contemporary Debates in Sociology	The course content introduces students to the most important contemporary academic and public debates in which sociologists participate (e.g. structure/agency, decolonisation of knowledge, critique of the Anthropocene and the climate crisis, interdisciplinarity/transdisciplinarity, new dimensions of social inequalities, contemporary political polarisation, global migrations, intersectionality, the latest social movements). The course places particular emphasis on debates conducted in multicultural societies and issues related to global power relations. It also addresses topics such as the digital revolution, the algorithmic society and artificial intelligence; posthumanism and the relationship between humans and technology; new forms of inequality and new ethical and epistemological challenges associated with digital technologies; new social movements and digital activism; as well as transformations of sociology itself under the influence of data science, computer science, philosophy of technology and environmental studies. The course develops the ability to conduct students' own research in areas that are the subject of the most significant contemporary sociological debates.	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U01 K_K01, K_K02
7	Intercultural Communication, Mediation and Conflict Resolution	The course introduces issues of intercultural communication and the basic principles of mediation and negotiation in contexts of cultural diversity. Students learn to identify communication barriers and sources of conflict resulting from different cultural codes, and to apply strategies for building understanding based on empathy and cooperation. They	K_W06, K_W11 K_U04, K_U05, K_U06, K_U08 K_U09 K_K03, K_K04, K_K05, K_K07

		practise skills such as active listening, paraphrasing, clarification, working with the interests and needs of the parties, and designing lasting agreements in conflict situations.	
8	Methods of Social Research and Research Design	The classes introduce key quantitative and qualitative methodological approaches used in the social sciences. Participants become familiar with basic methods and techniques of data collection and analysis, including survey research, statistical models, analysis of relationships between variables and techniques of reporting results. They develop practical skills in working with real datasets and in interpreting results in complex social and intercultural contexts. At the same time, the course discusses differences between quantitative and qualitative research paradigms, their ontological and epistemological assumptions, and the logic of matching methods to research questions. Participants are introduced to qualitative strategies such as case study, ethnography, grounded theory and narrative research, learning how to formulate research problems, select samples and conduct interviews and observations. An important element of the course is reflection on ethics, the politics of knowledge and the role of the researcher in the process of interpreting data.	K_W05, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U08 K_K01
9	Migration and Intercultural Relations	The course deepens knowledge about the origins, dynamics and contemporary manifestations of intercultural relations in a global context. The course introduces the issues of migration and its relations with multiculturalism, drawing attention to asymmetries of power, representation, and access to resources. It teaches students to recognise how past hierarchies influence contemporary cultural interactions, and how to design more partnership-based and egalitarian practices of cooperation. The student deepens their understanding of theories and processes shaping intercultural relations, including postcolonial and decolonial perspectives and the impact of power asymmetries on contemporary cultural dependencies. The course teaches how to critically analyse phenomena of migration and cultural representation, acting in the spirit of equality, dialogue and reflexivity.	K_W02, K_W04, K_W10 K_U04, K_U09 K_K03
10	Society and Culture (elective course block – to choose)	The elective course block includes an analysis of the ways in which social and cultural life is organised in different contexts. It combines three areas: contemporary Poland, urban diversity and comparative cultural studies. Students study the historical heritage, religion, memory and regional diversity of Poland; analyse cities as spaces of multicultural interactions, gentrification and marginalisation; and compare cultural	K_W03, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U10 K_K01, K_K03, K_K05, K_K06

		models from different parts of the world, tracing how practices, values and identities emerge and circulate between societies. The block develops tools for analysing cultural dynamics in both local and transnational perspectives.	
11	MA Seminar	The seminar content covers: to familiarise the student with the methods and techniques of preparing and writing a master's thesis; to select the topic of the thesis and develop its concept and outline; to conceptualise the research problem and prepare a research plan for the thesis; to prepare the master's thesis; and to prepare the student for the master's examination. The course programme also includes learning how to format the thesis in accordance with applicable standards, the principles of correct citation of literature, and the drafting of the abstract and individual chapters of the thesis. Students acquire skills in organising research material, analysing results and formulating conclusions, which enables them to prepare comprehensively for the defence and the master's examination.	K_W03, K_W07, K_W08 K_U03, K_U05, K_U09, K_U10 K_K01, K_K02
12	Quantitative Data Analysis	The course introduces methods and techniques of quantitative data analysis using specialised computer software. Students learn how to prepare and process datasets, apply basic statistical methods and interpret the results of analyses. The course develops skills in data aggregation, visualisation of results and formulating research conclusions in the form of a report, with an emphasis on the reliability and transparency of the presentation of findings.	K_W05, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U08 K_K01
13	Qualitative Data Analysis	The module content equips students with advanced knowledge of the epistemology and theoretical assumptions of qualitative sociological research. The student acquires skills in, among other things, selecting and using techniques for designing qualitative research, collecting data, analysing and interpreting them, and reporting within an individual research project. The student also gains competences related to collaboration in small task-oriented research teams.	K_W05, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U08 K_K01
14	Migration and Identity in Multicultural Societies	The course analyses how narratives, collective memory and identity shape social relations in multicultural contexts. It discusses their role in processes of reconciliation, but also in building hierarchies, exclusions and conflicts. Students become familiar with theories of narrative, social memory and collective identity, as well as methods of researching phenomena in this area, such as narrative interviews, participatory methods and visual sociology. Examples of public narratives and	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U02, K_U03, K_U05 K_K05

		counter-narratives, processes of racialisation and migrantisation, hybrid identities and strategies for shaping shared memory and citizenship are analysed. The course develops the ability to interpret the relationships between memory, identity and power, and to apply qualitative tools in social analysis.	
15	Intercultural Mediation: Policies and Practice	The course focuses on institutional frameworks of mediation and intercultural dialogue implemented across sectors in the areas of education, culture, health and social policy. Students become familiar with sources and methods of data collection, needs assessment techniques, and ways of designing and evaluating interventions in culturally diverse environments. The course develops the ability to analyse integration policies, document mediation processes and reflect on the role of institutions in creating inclusive and dialogical social spaces.	K_W09, K_W10, K_W11, K_U02, K_U04, K_U05, K_U09 K_K03, K_K06
16	Visual Culture, Everyday Life and Media (elective course block – to choose)	The elective course block analyses how images, everyday practices and digital media shape cultural meanings and intercultural communication. Students analyse representations of “Others” in film, photography and social campaigns; learn how culinary practices create identities and power relations; and study the impact of digital platforms on identity, attention and global interactions. The block develops skills in critical visual analysis, understanding media-driven social dynamics and designing responsible communication in transnational environments.	K_W01, K_W03, K_W06, K_W07, K_W08 K_U03, K_U05, K_U08, K_U10 K_K02, K_K04, K_K06
17	Academic Writing	The course deepens academic writing skills. Students will become familiar not only with the principles of producing academic texts, but also with the legal aspects of intellectual property: academic writing workshops; law and practice of intellectual property. The course includes practical exercises in editing texts, error analysis and learning to use tools that facilitate the organisation of bibliographies and correct citation. Participants also acquire knowledge of editorial and ethical standards in academic publications, which supports the development of their unique research style.	K_W05, K_W07, K_W09 K_U06, K_U10 K_K05, K_K07
18	Intercultural Competences in Professional and Social Practice	The course summarises and integrates the knowledge acquired during the studies, focusing on the practical use of intercultural competences in professional work and social engagement. Students identify their strengths, document their experiences and develop a competence portfolio useful in recruitment and project processes. The course combines ethical, communicative and organisational perspectives,	K_W01, K_W11 K_U04, K_U05, K_U09 K_K03, K_K04, K_K07

		developing the ability to act consciously and responsibly in culturally diverse environments.	
19	Ethics of Social Research and Intellectual Property	The course provides a systematic overview of the ethical norms applicable in social research and the basics of intellectual property protection. The course will introduce an outline of the main ethical paradigms (deontology, consequentialism and virtue ethics), and then embed in them the moral dilemmas related to issues such as informed consent, anonymity, risks for participants, as well as licences, the right of quotation and the principles of co-authorship. The aim of the course will also be to prepare students to create and apply ethical procedures and data protection strategies. The course will also raise awareness of specific ethical problems that arise in research on multicultural environments – for example, the problem of representation, cultural translation, power relations or working with sensitive data. Detailed course content includes the relationships between philosophy, ethics, morality and social research; theoretical foundations of ethics; ethical problems and dilemmas of research; intellectual property protection; researcher integrity; alternative ethical paradigms.	K_W05, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U06, K_K05, K_K07
20	Public Speaking and Presentation Skills	The course introduces students to the practical aspects of public speaking in academic and professional contexts. Students learn the elements of effective verbal and non-verbal communication, techniques for structuring a speech and methods for adapting the message to different types of audiences. The programme covers issues related to substantive preparation, overcoming stage fright, voice modulation and the effective use of time and space during a presentation. The course develops skills in argumentation, improvisation and responding to questions and criticism. Particular emphasis is placed on presenting social data in a way that is accessible to diverse audiences. Students also learn to use visual aids as support for oral communication. The classes are workshop-based, with regular practice of individual and group presentations, which are recorded and subjected to constructive analysis.	K_W08, K_W10 K_U06, K_U10 K_K05, K_K06
21	Identity, Inequalities and Well-Being (elective course block – to choose)	The elective course block analyses how social structures affect the identities, inequalities and well-being of individuals and groups. It includes intersectional analyses of gender, class, race/ethnicity, migration and citizenship; analysis of the impact of globalisation,	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W08

		mobility and transnational practices on transformations of identity; and assessment of psychosocial risks at work related to discrimination, organisational culture and unequal access to resources. Students learn to identify mechanisms of exclusion, evaluate equality policies and design interventions that support resilience, inclusiveness and social justice in intercultural environments.	K_U04, K_U05, K_U08, K_U10 K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06
22	Polish Language (for foreign students)	The course content includes vocabulary and grammar of the Polish language in line with the requirements defined for level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages. Students acquire the ability to read, write, speak and listen in Polish at the level specified in the programme. Communicative competences are developed broadly, enabling communication in a variety of situations.	
23	Foreign Language	The course content includes vocabulary and grammar of a foreign language in line with the requirements defined for level B2+ of the Common European Framework of Reference for Languages. Students acquire an advanced ability to write, speak and listen in the foreign language at the level specified in the programme. Enhanced communicative competences enable communication in a variety of situations.	K_U07

6. Study plan.

Year of study: I											
Semester: first											
Name of the subject/ course	O/OzW*	Form of course Number of class hours						Way to verify learning outcomes	ECTS credits	The discipline(s) to which the course relates	Organizational unit conducting the course
		W	Ć	S	K	Other	Total				
Foundations of Sociological Theory	O	15	30				45	E / Zo	6	sociology	Institute of Sociology
Sociology of Culture: Theory and Practice	O	15	30				45	E / Zo	6	sociology	Institute of Sociology

Art, Ethics and Reflexive Practice	O		30				30	Zo	4	cultural and religious studies	Institute of Sociology
Migration and Identity in Multicultural Societies	O		30				30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Comparative Labour Studies in Global Contexts	O	15	30				45	E/Zo	6	sociology	Institute of Sociology
Training and Facilitation in Multicultural Environments	O		30				30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Polish Language (for foreign students)	O					30	30	Zo	0	–	Polish Language and Culture School
Health and Safety Training	O					4	4	Z	0	–	Health and Safety and Fire Protection Office
TOTAL of class hours/ECTS points		45	180	0	0	34	229 (259)		30		

Year of study: I

Semester: second

Name of the subject/ course	O/OzW*	Form of course Number of class hours						Way to verify learning outcomes	ECTS credits	The discipline(s) to which the course relates	Organizational unit conducting the course
		W	Ć	S	K	Other	Total				
Contemporary Debates in Sociology	O	15	30				45	E / Zo	5	sociology	Institute of Sociology
Intercultural Communication, Mediation and Conflict Resolution	O	15	30				45	E / Zo	5	sociology	Institute of Sociology
Methods of Social Research and Research Design	O	15	30				45	Zo/ Zo	4	sociology	Institute of Sociology

Migration and Intercultural Relations	O	15	30				45	Zo/Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Society and Culture*	OzW		60				60	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
MA Seminar	O			30			30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Polish Language (for foreign students)	O					30	30	E	5	–	Polish Language and Culture School
Foreign Language (B2+)	OzW					60	60	E	4	–	Polish Language and Culture School
TOTAL of class hours/ECTS points		60	180	30	0	90	330 (360)		30/35		

* Selection of two courses out of three within the elective course block "Society and Culture"

Year of study: II											
Semester: third											
Name of the subject/ course	O/W/OzW*	Form of course Number of class hours						Way to verify learning outcomes	ECTS credits	The discipline(s) to which the course relates	Organizational unit conducting the course
		W	Ć	S	K	Other	Total				
Quantitative Data Analysis	O		30				30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Qualitative Data Analysis	O		30				30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Intercultural Mediation: Policies and Practice	O		30				30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
Visual Culture, Everyday Life and Media*	OzW		60				60	Zo	6	sociology	Institute of Sociology

Academic Writing	O				30		30	Zo	4	sociology	Institute of Sociology
MA Seminar	O			30			30	Zo	8	sociology	Institute of Sociology
TOTAL of class hours/ ECTS points		0	150	30	30	0	210		30		

* Selection of two courses out of three within the elective course block "Visual Culture, Everyday Life and Media"

Year of study: II											
Semester: fourth											
Name of the subject/ course	O/W/OzW*	Form of course Number of class hours						Way to verify learning outcomes	ECTS credits	The discipline(s) to which the course relates	Organizational unit conducting the course
		W	Ć	S	K	Other	Total				
Intercultural Competences in Professional and Social Practice	O		45				45	Zo	5	sociology	Institute of Sociology
Ethics of Social Research and Intellectual Property	O		15				15	Zo	3	philosophy	Institute of Sociology
Public Speaking and Presentation Skills	O		30				30	Zo	3	sociology	Institute of Sociology
Identity, Inequalities and Well-Being*	OzW		60				60	Zo	6	sociology	Institute of Sociology
MA Seminar	O			30			30	Zo	13	sociology	Institute of Sociology
TOTAL of class hours/ ECTS points		0	150	30	0	0	180		30		

* Selection of two courses out of three within the elective course block "Identity, Inequalities and Well-Being"

* Subject/Course: mandatory – O ; elective – W ; mandatory with choice – OzW

EXPLANATIONS

Forms of conducting classes:

W - lecture
Ć - exercises
S - seminar
P - proseminar
L - laboratory classes
K - conversion course
W - workshop
Pr - labs
L - lecture
Ćw. - field exercises
T - tutorial
Other: e.g., internships

Ways of verification of learning outcomes:

Eu - oral exam
Ep - written exam
T - test
Es. - essay
Proj. - project
Pr. - annual work
Z - pass
Zo - pass/fail
Other: e.g. UP - oral presentation, R - report